

# Datenübernahme



## Bild oder Vektor

Bilddateien (Pixeldateien) erkennen Sie in der Regel an der Dateierweiterung, JPG; GIF; TIF; BMP oder PSD. Pixeldateien sind vergleichbar mit einem karierten Blatt, bei dem jedes Kästchen eine bestimmte Farbe besitzt.

Die Auflösung (Anzahl der Kästchen über eine bestimmte Strecke) wird in der Regel mit DPI (dots per inch) angegeben. Auflösung und Bildgröße zusammen bilden einen Faktor mit dem man die Qualität der späteren Drucke berechnen kann. Eine Bilddatei mit einer Größe von 5 x 5 cm und einer Auflösung von 75 dpi wird bei einer Ausgabe in der Größe 20 x 20 cm eine Auflösung von 18,75 dpi erhalten. Je nach Vergrößerungsfaktor können die Bilder dann im Originalformat deutlich sichtbare „Kästchen“ (Pixelung) aufweisen. Gerade bei Texten oder Strichgrafiken kann dies zu unsauberem und verschwommenen Rändern führen.

Als Vektor versteht man mit Knotenpunkten erstellte Linien oder Felder. Die Knotenpunkte enthalten dabei die Informationen wie die Verbindung zum nächsten Punkt aufgebaut wird (z.B. Kurve oder Gerade). Damit lassen sich die Dateien ohne Qualitätsverlust vergrößern.

## Farbraum / Farbangaben

Als Farbraum stehen RGB oder CMYK zur Verfügung. RGB (Rot/Grün/Blau) steht für die Lichtmischung und ist für die Darstellung am Monitor gedacht.

CMYK ist der Farbraum für den Ausdruck und steht für die 3 Grundfarben mit schwarz (Cyan / Magenta / Yellow / Schwarz).

Bilder oder Vektordateien die im RGB-Farbraum angelegt sind werden in CMYK gewandelt, dabei kann es mitunter zu deutlichen Farbunterschieden kommen.

Wenn vorhanden, nennen Sie uns auch bitte die gewünschten Farben in Pantone, HKS oder RAL. Wobei wir diese nur bei Vektordateien beeinflussen können. Material und Nachbearbeitung haben Einfluss auf die Farbwiedergabe, hierbei kann es zu geringen Abweichungen kommen.

## Welches Dateiformat ist das Richtige:

Die Besten Ergebnisse werden mit EPS oder AI Dateien erreicht, PDF ist ebenfalls geeignet, sofern diese für eine Druckausgabe optimiert wurde. Diese Dateiformate können Bild- und Strichgrafiken zusammen enthalten.

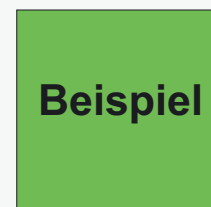
Strichgrafiken und Texte sollten als Vektoren enthalten sein (Schriften bitte vor dem Export oder Speichern in Kurven oder Pfade umwandeln). Achten Sie auch darauf, dass Konturstärken mit in Pfade umgewandelt werden.

Bilder benötigen für einen späteren Betrachtungsabstand von einem Meter eine Auflösung von mind. 75 dpi. Eine übergroße Auflösung sollten vermieden werden, da hierbei die Bearbeitungszeiten unnötig hoch ansteigen.

Sie können uns Ihre Daten ebenfalls für die Programme: Corel Draw und Adobe Illustrator zur Verfügung stellen. Bitte wandeln Sie auch hier die Schriften in Pfade bzw. Kurven um.

Sollten Sie zu diesem Thema noch Fragen haben, stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Vektorgrafik 100%



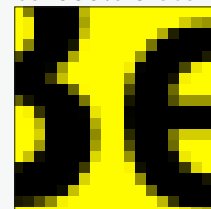
Vektorgrafik 500%



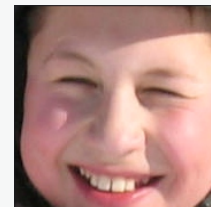
Pixelgrafik 150 dpi  
bei 100% Größe



Pixelgrafik 150 dpi  
bei 500% Größe



Pixelgrafik 150 dpi  
bei 100% Größe



Pixelgrafik 150 dpi  
bei 500% Größe

